



## ACTUALIZACIONES

Fecha	Cambios
29/04	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="873 394 1438 462">• Actualización sección 2.4. Calendario de Competencia</li></ul>



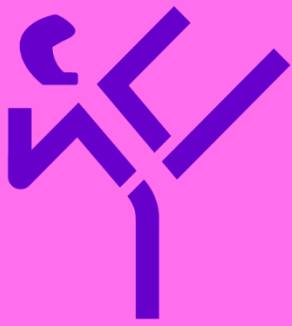
Juegos Panamericanos  
Junior



# MANUAL TÉCNICO

## JUEGOS PANAMERICANOS JUNIOR 2025





MANUAL TÉCNICO

# ➔ TAEKWONDO





## **MENSAJE DE BIENVENIDA**

Es para mí un grato honor saludarlos en representación del Comité Organizador de los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025, el evento deportivo más grande de la historia de nuestro país y dirigirme a toda la Familia Panamericana, en especial a los Comités Olímpicos Nacionales (CON), para expresar nuestro agradecimiento por la labor que realizan en favor del desarrollo del deporte en el continente.

Estos Juegos, que se celebrarán del 9 al 23 de agosto de 2025, reunirán a más de 4.000 atletas de 41 países, quienes competirán en 28 deportes y 42 disciplinas, con 218 cupos de clasificación a los Juegos Panamericanos de Lima 2027. Este evento marcará un hito en la historia del deporte en nuestro país, consolidando el legado de Asunción como sede de competencias internacionales de alto nivel.

Es un placer presentarles el Manual Técnico de Deportes, una herramienta esencial para la organización y el éxito de los Juegos. Este documento ha sido elaborado con el aporte de los delegados técnicos de las Federaciones Internacionales y el respaldo de Panam Sports, en conjunto con las diversas áreas funcionales del Comité Organizador de ASU2025. Aquí encontrarán información detallada sobre el cronograma, formato y sistema de competencia, criterios de clasificación, sedes deportivas, entrenamientos y otros aspectos clave que facilitarán la labor de cada delegación.

Para Paraguay, el legado de estos Juegos es invaluable, no solo por el impacto en el deporte, sino también por el fortalecimiento de la identidad y la pasión deportiva en nuestra sociedad. Por ello, invito a cada Jefe de Misión y Líder de delegación a trabajar juntos con compromiso, en equipo, y siempre con el objetivo de brindar a los atletas una experiencia única e inolvidable.

¡Les esperamos con los brazos abiertos y con “El Corazón en los Juegos”!

***VICTOR PECCI***

***DIRECTOR GENERAL***

***COMITÉ ORGANIZADOR LOCAL***



## INDICE

### 1. Introducción

- 1.1. Información importante
- 1.2. Bienvenida a Asunción 2025
- 1.3. Asunción como ciudad anfitriona
- 1.4. Asunción como anfitrión de mega eventos deportivos
- 1.5. Asunción 2025
- 1.6. Tika y Tito, los representantes oficiales

### 2. Competencia

- 2.1. Contactos Clave
- 2.2. Eventos y Medallas
- 2.3. Formato de Competencia
  - 2.3.1. Kyorugi
  - 2.3.2. Poomsae
  - 2.3.3. Equipo Kyorugi
- 2.4. Calendario de Competencia
- 2.5. Calendario de Competencia y Sede
- 2.6. Sistema de Clasificación
  - 2.6.1. Cuota
  - 2.6.2. Elegibilidad de los Atletas
  - 2.6.3. Sistema de Clasificación y Eventos Clasificatorios
  - 2.6.4. Wild Card
  - 2.6.5. Confirmación de Plazas
  - 2.6.6. Reasignación de Plazas
  - 2.6.7. Clasificación a Juegos Panamericanos Lima 2027
  - 2.6.8. Fechas Clave
- 2.7. Reglas, Protestas y Apelaciones
  - 2.7.1. Reglas
  - 2.7.2. Protestas y Apelaciones
  - 2.7.3. Uso de marca en equipamiento deportivo
- 2.8. Oficiales Técnicos
- 2.9. Reunión Técnica

### 3. Guía de servicios



## 1. Introducción

### Bienvenidos al Corazón de América

Paraguay, conocido como el corazón de América del Sur, es un país fascinante con una rica historia, cultura diversa y hermosos paisajes. Ubicado en el centro de América del Sur, Paraguay limita con Argentina al sur y suroeste, Brasil al este y noreste, y Bolivia al noroeste. La capital de Paraguay es Asunción, una ciudad vibrante que combina la arquitectura colonial con modernos rascacielos. Una de las características más distintivas de Paraguay es su herencia cultural única, una mezcla vibrante de influencias indígenas guaraníes y coloniales españolas. El idioma oficial es el español, pero el guaraní, una lengua indígena, es ampliamente hablado y reconocido como lengua oficial junto con el español.

### 1.1. Información Importante

#### Geografía y Clima

El río Paraguay divide el país en dos regiones principales: la Región Oriental (al este del río) y la Región Occidental, también conocida como Chaco Paraguayo (al oeste del río). La Región Oriental es más poblada y cuenta con una topografía más variada que incluye colinas, mesetas y llanuras. Aquí se encuentra la capital, Asunción, y la mayoría de las actividades económicas y culturales del país. La Región Occidental, el Chaco Paraguayo, es una vasta llanura semiárida con vegetación escasa y suelos poco fértiles.

El clima de Paraguay es subtropical y se pueden diferenciar dos estaciones: una cálida y lluviosa, con una temperatura promedio de 31°C a 38°C y vientos predominantes del noroeste que originan una gran cantidad de lluvia en el país y una estación seca y fría, con poca lluvia, vientos predominantes del Sur, con una temperatura media que oscila entre 0°C a 14,5°C. En la ciudad de Asunción la temperatura alcanza un promedio que oscila entre los 16,1 °C en el mes de julio y los 31 °C en enero. Al momento de los juegos, por lo general en Asunción se tiene un aproximado de temperaturas bajas de 10°C y altas de 23°C.

#### Cultura

La cultura paraguaya es una mezcla única de influencias indígenas guaraníes y europeas, principalmente españolas que engloba elementos característicos como el ñandutí y la flor de coco, del azahar y la yerba mate. La música y la danza son elementos centrales de la cultura paraguaya. La polca paraguaya y la guarania son géneros musicales tradicionales que reflejan la alegría y el folclore del país. El arpa paraguaya es un instrumento musical emblemático que se utiliza comúnmente en la música folclórica. La cultura guaraní también ha dejado sus huellas en otras expresiones artísticas como el teatro, la pintura y la escultura, de grandes artistas nacionales e internacionales, las que pueden ser disfrutadas por los turistas, en museos, auditorios y galerías de arte. La artesanía paraguaya es muy diversa y refleja la creatividad y habilidad del pueblo. El ñandutí, una técnica de encaje de aguja tradicional, es



especialmente famosa en Paraguay. También se producen artesanías de cerámica, cuero, madera y tejidos de algodón.

La cultura gastronómica del Paraguay se basa en ingredientes como el maíz, la mandioca y el maní. Sus productos más distinguidos son la chipa, la sopa paraguaya, el chipá kandói, el mbeju, el chipá guasú y el caburé. La carne de res es un componente presente en el chipá so'ó, el soyo, el bife pupú, locro, entre otros platos. La cocina internacional tiene un lugar destacado en la oferta gastronómica con platos exquisitos y deliciosos postres, sin olvidar, la variedad de frutas existentes gran parte del año.

### **Zona Horaria**

La zona horaria de Paraguay es Paraguay Time (PYT), que se encuentra a UTC -3:00.

### **Idioma**

En Paraguay, se hablan dos idiomas oficiales: el español y el guaraní. El español es el idioma predominante en la administración, los negocios y la educación, mientras que el guaraní es ampliamente hablado por la mayoría de la población, especialmente en áreas rurales. Ambos idiomas tienen un estatus oficial y se utilizan en el día a día de manera fluida. El guaraní, una lengua originaria de la región es un elemento clave de la identidad cultural del país y se enseña en las escuelas. La convivencia de ambos idiomas es una característica única de Paraguay, lo que refleja su rica herencia cultural.

### **Moneda y Cambio**

En Paraguay, la moneda oficial es el guaraní (PYG), representado con el símbolo Gs. Actualmente, las monedas en circulación son de 50, 100, 500 y 1000 guaraníes, mientras que los billetes disponibles son de 2.000, 5.000, 10.000, 20.000, 50.000 y 100.000 guaraníes. El valor del guaraní paraguayo con respecto al dólar estadounidense fluctúa entre los 7600 y 7800 guaraníes. Los cambios de moneda pueden realizarse en casas de cambio ubicadas en toda la ciudad. Los cajeros automáticos están en funcionamiento las 24 horas para facilitar las transacciones financieras. Los precios en los comercios se exhiben en guaraníes e incluyen el Impuesto al Valor Agregado (IVA). Como métodos de pago, los comercios aceptan tarjetas de crédito, débito, efectivo en guaraníes o dólares, ofreciendo diversas opciones para la comodidad de los clientes.

## **1.2 Bienvenida a Asunción 2025**

Es un honor tenerlos con nosotros en esta ciudad llena de historia, cultura y energía vibrante. Disfruten de la calidez de su gente, de sus tradiciones y de todo lo que esta maravillosa ciudad tiene para ofrecer. Que su estadía sea una experiencia inolvidable, llena de descubrimientos y momentos únicos. ASU2025 los recibe con los brazos abiertos y les brinda lo mejor de su esencia.



### 1.3 Asunción como ciudad anfitriona

Asunción, capital del Paraguay, fundada el 15 de agosto de 1537 por el conquistador español Juan de Salazar y Espinoza, guarda una rica historia cultural y religiosa y fue clave para la fundación de importantes localidades de América del Sur. Asunción fue llamada, por los mismos españoles “Madre de Ciudades”, ya que se convirtió en centro de toda la provincia y de sus puertos, salían las expediciones para las fundaciones de otras colonias.

Asunción es también conocida como la “Capital Verde de América Latina”, por sus calles y jardines embellecidos con variada vegetación, combinando el encanto de su arquitectura colonial, con la majestuosa arquitectura de una metrópoli, ofreciendo un entorno único sumergirse en la historia y la evolución del país. Posee edificios históricos y emblemáticos como la Casa de la Independencia, donde se gestó la República del Paraguay; el Palacio de López, sede de la Presidencia de la República; El Panteón Nacional y Oratorio de la Virgen de Nuestra Señora Santa María de la Asunción, es el mausoleo de la patria, donde reposan los restos mortales de los algunos héroes de la historia paraguaya; la Catedral, símbolo de la influencia Católica en la colonización del Paraguay; el Museo del Cabildo, que era la antigua sede del Parlamento, una visita muy útil para comprender la historia de Paraguay; el Museo Nacional de Bellas Artes, donde se puede apreciar la cultura guaraní y la exposición de obras de artistas nacionales e internacionales.

Según el Instituto Nacional de Estadística, Asunción cuenta con 520.917 habitantes, mientras que la zona metropolitana supera los 2.700.000 habitantes, convirtiéndola en la zona más densamente poblada del Paraguay.

La capital de Paraguay se destaca por su hospitalidad y su vibrante mezcla de tradición y modernidad. La ciudad también se caracteriza por ser un centro de intercambio cultural y artístico dejando una huella imborrable en todos los que la visiten.

Asunción es un lugar donde la amistad y la unión se celebran a través de cada encuentro.

### 1.4 Asunción como anfitrión de mega eventos deportivos

Asunción, la capital de Paraguay, se ha consolidado en los últimos años como un referente regional y global en la organización de multi eventos deportivos, ofreciendo una infraestructura de alta calidad, la hospitalidad característica de los paraguayos y un compromiso firme con el desarrollo del deporte en América Latina.

La ciudad ha sido sede de diversos eventos internacionales de gran envergadura, como los Juegos Suramericanos 2022, Juegos Latinoamericanos de Olimpiadas Especiales 2024 y se prepara para albergar los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025, reafirmando su capacidad logística, organizativa y su infraestructura deportiva de nivel internacional. Estos eventos no solo fortalecen la



imagen de Asunción como un destino ideal para competencias de alto nivel, sino que también generan un impacto positivo en la economía local, el turismo y la visibilidad del deporte en la región.

Asunción no es solo una sede, sino un compromiso con el deporte, la inclusión y la excelencia.

## 1.5 Asunción 2025

Paraguay será anfitrión de los II Juegos Panamericanos Junior por primera vez en su historia.

II JUEGOS PANAMERICANOS JUNIOR	
Ceremonia de inauguración:	09 de agosto de 2025
Competencias:	09 al 23 de agosto de 2025
Ceremonia de clausura:	23 de agosto de 2025
Participantes:	4.014 atletas

Clústeres	Sedes	Programa deportivo
2 clúster 6 independientes 2 subsedes	30 de competencia	28 deportes 42 disciplinas

## 1.6 Tika y Tito, la Mascota Oficial

Los representantes oficiales son el reflejo de esa mezcla de astucia, aventura y travesura que encontramos en un animal característico del Chaco paraguayo: el *Leopardus guttulus*, o gato montés, conocido comúnmente como tiríka. Este pequeño felino habita en selvas, bosques tropicales y subtropicales, desde el nivel del mar hasta los 4.500 metros de altura.

A Tito le gusta divertirse, pero al mismo tiempo está pendiente de todo. Si algo no anda bien o ve que Tika está por meterse en algún lío, ahí está él, tomando las riendas y asegurándose de que sus travesuras no escalen tanto. Es responsable, cuidadoso y sabe cómo poner orden cuando las cosas se descontrolan un poco.

Tika, en cambio, no está tan pendiente de los límites. Tiene esa chispa traviesa que la lleva a hacer cosas impredecibles pero divertidas, manteniéndonos expectantes y preguntándonos cuál será su próxima ocurrencia. Ambos tienen las mismas habilidades físicas. Pueden practicar todos los deportes, son ágiles, saben bailar y les gustan las redes sociales.



## 2. Competencia

La competencia de Taekwondo femenina y masculina de los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025 se desarrollará desde el 15 al 17 de agosto en el Polideportivo de Deportes Urbanos en el Parque Olímpico, en la ciudad de Luque

### 2.1. Contactos Clave

Autoridades Deportivas		
Presidente de la PATU	Juan Manuel Lopez Delgado	presidentoffice@panamericantaekwoundunion.org
Delegado Técnico Internacional	Vusala Clifton	vusale-velieva@hotmail.fr
Sport Manager	Vladimir Riline	vladimir.riline@juegosasu.org.py

### 2.2. Eventos y Medallas

N°	Eventos	Oro	Plata	Bronce	Total
1	Hombres Kyorugi -58 kg	1	1	2	4
2	Hombres Kyorugi -68 kg	1	1	2	4
3	Hombres Kyorugi -80 kg	1	1	2	4
4	Hombres Kyorugi +80 kg	1	1	2	4
5	Mujeres Kyorugi -49 kg	1	1	2	4
6	Mujeres Kyorugi -57 kg	1	1	2	4
7	Mujeres Kyorugi -67 kg	1	1	2	4
8	Mujeres Kyorugi +67 kg	1	1	2	4
9	Equipos Mixtos Kyorugi	1	1	2	4
10	Hombres Individual Poomsae - Tradicional	1	1	2	4
11	Mujeres Individual Poomsae - Tradicional	1	1	2	4
12	Poomsae Parejas Mixto – Estilo Libre	1	1	2	4
<b>Total</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	<b>48</b>

Se otorgarán medallas de oro, plata y bronce en todos los eventos de Taekwondo en los II Juegos Panamericanos Juveniles Asunción 2025.

### 2.3. Formato de Competencia

#### 2.3.1. Kyorugi

El sistema de competencia será de eliminación simple con repechaje.

El ganador de la final recibirá la medalla de oro y el subcampeón recibirá la medalla de plata.



Los competidores que pierdan contra uno de los finalistas en cualquier fase del torneo ingresarán al grupo de repechaje.

Los perdedores de las semifinales avanzarán directamente a los combates por la medalla de bronce, donde competirán contra los ganadores del repechaje.

Los ganadores de los dos grupos de repechaje recibirán una medalla de bronce cada uno.

### 2.3.2. Poomsae

En la modalidad individual, la competencia será de eliminación simple. Se otorgarán medallas de oro, plata y dos de bronce.

En la categoría de Poomsae Freestyle en parejas, la competencia se llevará a cabo en una ronda final única. Se otorgarán medallas de oro, plata y dos bronce.

Si algún atleta se lesiona en la competencia de parejas de Poomsae Freestyle, no se permitirá sustitución en las competencias individuales.

### 2.3.3. Equipo Kyorugi

Será en formato de todos contra todos (round robin) seguido de eliminación simple.

Los equipos serán divididos en cuatro grupos, y el primer puesto de cada grupo avanzará a la semifinal de eliminación directa.

El equipo masculino no podrá superar los 235 kg en total y el equipo femenino no podrá superar los 200 kg.

Si un atleta se lesiona en la competencia por equipos, no se permitirá sustitución y el equipo será descalificado.

Se otorgará una medalla de oro a cada miembro del equipo ganador, una medalla de plata al equipo finalista y medallas de bronce a los dos equipos perdedores de las semifinales.

## 2.4. Calendario de Competencia

Fecha	Sesión	Hora	Evento	Género	Etapa
14-ago		10:00 - 12:00	Pesaje general	H - M	
		17:00	Reunión Técnica		
15-ago		8:00	Pesaje aleatorio	Hombres	-58; -68
			Pesaje aleatorio	Mujeres	-49; -57
		10:00-12:00	Pesaje -67kg; +67kg	Mujeres	
			Pesaje -80kg; +80kg	Hombres	
	S1: 09:00 - 15:00	09:00 – 15:00	Kyorugi -58kg; -68kg	Hombres	Preliminares y Repechaje
			Kyorugi -49kg; -57kg	Mujeres	Preliminares y Repechaje
	S2: 17:00 - 21:25	17:00 - 21:00	Kyorugi -58kg; -68kg	Hombres	Medalla de Bronce
Kyorugi -49kg; -57kg			Mujeres	Medalla de Bronce	
Kyorugi -58kg; -68kg			Hombres	Final	



			Kyorugi -49kg;-57kg	Mujeres	Final		
		21:05	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -58kg				
		21:10	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -68kg				
		21:15	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -49kg				
		21:20	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -57kg				
16-ago		8:00	Pesaje aleatorio	Hombres	-80; +80		
			Pesaje aleatorio	Mujeres	-67; +67		
	S1: 09:00 - 15:00	14:00-16:00	09:00-15:00	Pesaje Equipo Kyorugi	Mujeres		
				Pesaje Equipo Kyorugi	Hombres		
	S1: 09:00 - 15:00	09:00-15:00	17:00 - 21:00	Kyorugi -80kg; +80kg	Hombres	Preliminares y Repechaje	
				Kyorugi -67kg; +67kg	Mujeres	Preliminares y Repechaje	
	S2: 17:00 - 21:25	17:00 - 21:00	17:00 - 21:00	Kyorugi -67kg; +67kg	Mujeres	Medalla de Bronce	
				Kyorugi -80kg; +80kg	Hombres	Medalla de Bronce	
				Kyorugi -80kg; +80kg	Hombres	Final	
				Kyorugi -67kg; +67kg	Mujeres	Final	
				21:05	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -80kg		
				21:10	Ceremonia de Premiación - Kyorugi +80kg		
21:15	Ceremonia de Premiación - Kyorugi -67kg						
21:20	Ceremonia de Premiación - Kyorugi +67kg						
17-ago	S1: 08:00 - 13:20	08:00 - 13:00	Poomsae Individual	Hombres	Final		
			Pomsae Individual	Mujeres	Final		
			Pomsae Pareja Estilo Libre	Mixto	Final		
	S1: 08:00 - 13:20	08:00 - 13:00	08:00 - 13:00	13:05	Ceremonia de Premiación - Hombres Poomsae Individual		
				13:10	Ceremonia de Premiación - Mujeres Poomsae Individual		
				13:15	Ceremonia de Premiación - Poomsae Pareja Estilo Libre		
	S2: 15:00 - 20:15	15:00 - 20:00	15:00 - 20:00	Equipo Kyorugui	Mixto	Preliminares	
				Equipo Kyorugui	Mixto	Semifinal	
Equipo Kyorugui				Mixto	Final		
S2: 15:00 - 20:15	15:00 - 20:00	15:00 - 20:00	20:10	Ceremonia de Premiación - Equipo Kyorugi			

## 2.5. Calendario de Entrenamiento y Sede

Fecha	Sesión	Hora	CON	Detalle
12-aug	S1 – 09:00 – 19:00	09:00 – 11:00		
		11:00 – 13:00		
		14:00 – 15:00		
		15:00 – 16:00		



		17:00 – 18:00		
		18:00 – 19:00		
13-aug	S1 – 09:00 – 19:00	09:00 – 11:00		
		11:00 – 13:00		
		14:00 – 15:00		
		15:00 – 16:00		
		17:00 – 18:00		
		18:00 – 19:00		
		14-aug	S1 – 09:00 – 19:00	09:00 – 11:00
11:00 – 13:00				
14:00 – 15:00				
15:00 – 16:00				
17:00 – 18:00				
18:00 – 19:00				

Cada CON debe reservar su sesión de entrenamiento en el Centro de Información Deportiva.

## 2.6. Sistema de Clasificación

EVENTOS		
KYORUGI		
Hombres (4)		Mujeres (4)
-58 kg		-49 kg
-68 kg		-57 kg
-80 kg		-67 kg
+80 kg		+67 kg
Mixto		
Equipo Kyorugi		
POOMSAE		
Hombre (1)	Mujeres (1)	Mixto (1)
Tradicional Individual	Tradicional Individual	Parejas Estilo Libre

### NOTAS ACLARATORIAS POR PRUEBA

Un CON se clasifica para la prueba de TEAM KYORUGI MIXTO si cuenta con 3 o más atletas clasificados en cualquiera de las pruebas y cumpliendo con la cuota máxima establecida por CON

Los CONs que cuenten con más de 3 atletas, deberán seleccionar a los 3 que cumplan con el requisito de peso por equipo, conformando así el equipo mixto, si alguno de los atletas tuviera alguna lesión antes de iniciar la competencia individual, tendría la posibilidad de usar un sustituto de los atletas clasificados, siempre y cuando cumplan con el requisito de peso.

Los atletas deberán aprobar el peso por equipo el tercer día de competencia:

Equipo Mixto: -200 kg



La clasificación para la Prueba de Poomsae será para 2 atletas, los cuales competirán en 2 modalidades:

- Poomsae Freestyle Parejas Mixta
- Poomsae Tradicional Individual (Femenino y Masculino)

Los mismos 2 atletas que compiten en Pareja Freestyle serán los mismos atletas que competirán en la modalidad Individual Tradicional.

### 2.6.1. Cuota

La cuota para Taekwondo es 84 atletas.

Cuota Kyorugi				
	Clasificación	CON Anfitrión	Wild Card	Total
Hombre	24	4	4	32
Mujeres	24	4	4	32
<b>Total</b>	<b>48</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>64</b>
Cuota Poomsae				
	Clasificación	CON Anfitrión	Wild Card	Total
Hombres	8	1	1	10
Mujeres	8	1	1	10
<b>Total</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>20</b>
Cuota Máxima por CON				
Hombres	Uno por cada categoría de peso (4) Uno por pareja de Poomsae (1)			
Mujeres	Uno por cada categoría de peso (4) Uno por pareja de Poomsae (1)			
<b>Total</b>	<b>Máximo 8 (4 hombres y 4 mujeres) en Kyorugi</b> <b>Máximo 2 (1 hombres y 1 mujeres) en Poomsae</b>			

### 2.6.2. Elegibilidad de los Atletas

Los atletas deberán haber firmado y entregado el formulario de condiciones de elegibilidad del atleta.

**Todos los atletas que participan deberán ser Sub22, es decir, haber nacido entre los años 2004 - 2009.**

**Todos los atletas deberán participar en por lo menos 3 de los 4 eventos clasificatorios para poder estar en el ranking único Sub22 de PATU y así poder obtener su clasificación a los Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025.**

**El ranking se obtiene con la participación del mismo atleta en los diferentes eventos clasificatorios; es decir, no podrán cambiar al atleta entre un evento y otro.**

**Los atletas del país sede, para obtener su plaza, deberán participar en al menos 1 de los 4 eventos clasificatorios del ranking único Sub22 de PATU, siendo así, se les otorgara el lugar #4 del ranking en la competencia.**



## Miembros del equipo

- **Atletas:**
  - **Kyorugi:**
    - Hombres: Uno por división de peso Kyorugi (Máximo 4 hombres por equipo)
    - Mujeres: Una por división de peso Kyorugi (Máximo 4 mujeres por equipo)
  - **Poomsae:**
    - Hombres: Máximo 1
    - Mujeres: Máximo 1
    - Los atletas de categoría individual de Poomsae participantes en estilo tradicional deben a su vez estar incluidos en la pareja estilo libre y competir de manera conjunta (1 hombre, 1 mujer).
- **Entrenadores:**
  - **Kyorugi:**
    - Hombres: Máximo 2 por equipo varonil
    - Mujeres: Máximo 2 por equipo femenino
    - Deberá tener certificación PATU 2024-2025
  - **Poomsae:**
    - Máximo 2 por pareja, siendo los mismos para Poomsae Tradicional Individual.
    - Deberá tener certificación PATU 2024-2025

### 2.6.3. Sistema de Clasificación y Eventos Clasificatorios

Eventos Clasificatorios	
Fecha	Evento
25-28 de julio 2024	Panam Series 1 Sub22 - MEX
19-22 septiembre 2024	Panam Series 2 Sub22 – PER
15-20 octubre 2024	Panam Series 3 Sub22 – CUB
2-6 Abril 2025	Panam Series 4 Sub22 - MEX

Por una situación extraordinaria el evento programado para el mes de febrero en Costa Rica ha sido cancelado, por lo que la Clasificación será a través de un Proceso de Ranking, denominado Ranking Único Sub 22 de PATU, cuya puntuación se obtendrá de la sumatoria final en 4 eventos Clasificatorios.

La tabla con los detalles se encontrará en la página oficial de la PATU.

### 2.6.4. Wild Cards

Wild cards para las competencias de Kyorugi y Poomsae serán consideradas y otorgadas SOLO a participantes MNAs que no clasificaron ningún atleta. MNAs de la PATU que no participen en alguno de los eventos clasificatorios no podrán ser elegibles para recibir wild cards.



### 2.6.5. Confirmación de plazas

La PATU confirmará a Panam Sports y a los CONs que hayan clasificado a más tardar el 9 de abril del 2025.

Los CONs confirmarán a Panam Sports y la PATU las plazas que utilizarán a más tardar el 16 de abril del 2025.

### 2.6.6. Reasignación de plazas

En caso necesario, la PATU reasignará las plazas no utilizadas al próximo CON mejor ubicado que aún no haya clasificado a más tardar el 23 de abril del 2025.

Los CONs que han recibido plazas reasignadas deberán confirmar su participación a más tardar el 30 de abril del 2025.

### 2.6.7. Clasificación a Juegos Panamericanos Lima 2027

En Taekwondo, todos los medallistas de oro en las pruebas individuales obtendrán la clasificación directa a los Juegos Panamericanos 2027. En total 4 plazas de Kyorugi y 1 plaza de Poomsae por género (10 en total) serán las plazas que se adjudicarán en estas competencias.

Las plazas obtenidas son para los atletas no para el país. Si el atleta que obtuvo la plaza no puede participar en los Juegos Panamericanos 2027, dicha plaza se perderá y no podrá ser transferible al país ni a ningún otro atleta que haya quedado en otro lugar en los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025.

### 2.6.8. Fechas Clave

Cronograma	
Date	Key Event
25-28 julio 2024	Panam Series 1 Sub22 - MEX
19-22 Septiembre 2024	Panam Series 2 Sub22 – PER
15-20 Octubre 2024	Panam Series 3 Sub22 – CUB
2-6 Abril 2025	Panam Series 4 Sub22 - MEX
9 Abril 2025	La PATU confirmará a Panam Sports y a los CONs que hayan clasificado
16 Abril 2025	Los CONs confirmarán a Panam Sports y la PATU las plazas que utilizarán
23 Abril 2025	Reasignación de plazas
30 Abril 2025	Los CONs que han recibido plazas reasignadas deberán confirmar su participación
9 Mayo 2025	Fecha límite de inscripción numérica.
19 Julio 2025	Fecha límite de inscripción nominal.

## 2.7. Reglas, Protestas y Apelaciones

### 2.7.1. Reglas

Se aplicarán las Reglas de Competencia e Interpretación de World Taekwondo.



### 2.7.2. Protestas y apelaciones

El Reglamento de los Juegos Panamericanos Junior de Panam Sports.

### 2.7.3. Uso de marca en equipamiento deportivo

Los uniformes de competencia, no competencia y equipamiento deportivo para los II Juegos Panamericanos Junior 2025, deberán cumplir con lo establecido en las "Directrices para uniformes y equipamiento deportivo de los Juegos" de Panam Sports, el cual cumple con los requerimientos de las Federaciones Internacionales de cada deporte.

El documento y manuales de uso de marca lo podrán encontrar:

[https://drive.google.com/drive/folders/1GUThv3gWx01r4DCn6QyE\\_1qTfTjiFjN-](https://drive.google.com/drive/folders/1GUThv3gWx01r4DCn6QyE_1qTfTjiFjN-)

Las fechas clave del proceso de revisión y aprobación de diseño de uniformes son las siguientes: (confirmar información)

Los CONs deberán enviar ilustraciones de todos los uniformes de entrenamiento y competencia; así como el equipo deportivo, a su representante de servicios a los CON para aprobación, como fecha límite 30 de abril de 2025.

Panam Sports comunicará la aprobación o modificaciones requeridas hasta 10 días hábiles tras la fecha de envío.

Las ilustraciones y material pueden ser enviado a [uniforms@panamsports.org](mailto:uniforms@panamsports.org) para más información en relación con el proceso para cada deporte, por favor referirse a las directrices especificadas por Deporte o al Manual Técnico o específico por deporte.

## 2.8. Oficiales Técnicos

Para los II Juegos Panamericanos Junior Asunción 2025, los Oficiales Técnicos (TO) incluirán:

Estructura de Juzgamiento	ITO	NTO
Delegado Técnico Internacional	1	
Miembros del Comité Supervisor	3	
Presidente de Árbitros	1	
Doctor Oficial	1	
Árbitros Internacionales	28	
Árbitros Nacionales		10
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>10</b>

## 2.9. Reunión Técnica

La Reunión Técnica se llevará a cabo el 14 de agosto de 2025.



### 3. Guía de Servicios

Esta información estará disponible en mayo de 2025, tras la publicación del Dossier de los Jefes de Misión.