

# ***FEDERACIÓN MUNDIAL DE TAEKWONDO***



## ***REGLAMENTO E INTERPRETACIÓN DE COMPETENCIAS DE POOMSAE***

*(Marzo 19 de 2014)*



***Traducido Por:  
YONNY NELSON ARIAS BONILLA  
Federación Colombiana de Taekwondo***

***IPR 3<sup>ra</sup> Clase C.N. 7° DAN***

***Árbitro Internacional de Poomsae***



Este producto me lo inspira un gran hombre preocupado por Las Competencias de Poomsae de Taekwondo de las edades mayores, y me recuerda una de sus grandes frases en una de sus intervenciones “**La edad es una disposición mental**”, su ponencia fue acogida por La WTF y por ende la modificación de este Reglamento el 3 de Abril de 2012 sustentada por este Gran Maestro **OSKAR POSADA RIOS**. Aquí nace La Nueva Categoría de más de 60 años. Gracias Maestro por el Futuro del Taekwondo Mundial.

*Este Reglamento de Arbitraje de Poomsae es Mi segundo trabajo en  
Honor a nuestro querido Campeón  
Grand Master:*

**OSKAR POSADA RIOS**

*Yonny Nelson Arias Bonilla  
yonnynelson@yahoo.com*



## ***FINALIDAD***

Este trabajo lo presento, a La Federación Colombiana de Taekwondo como labor adelantada para obtener El Grado **8° Dan**, y que a la vez sirva como guía de Arbitraje en Poomsae, para todos Los Árbitros de Taekwondo en Colombia y El Mundo de habla Hispana.

***Yonny Nelson Arias Bonilla***  
***Miembro “Comisión Arbitral”***  
***Federación Colombiana de Taekwondo***



## ***AGRADECIMIENTOS***

Agradezco a Dios y a todas las personas que me han colaborado para que este proyecto sea una realidad, en especial a Mi Familia que me respalda incondicionalmente en Los Seminarios, a La Federación Colombiana de Taekwondo, a todos Mis Maestros y Amigos que siempre han depositado su confianza en Mí.

***Yonny Nelson Arias Bonilla***

***yonnynelson@yahoo.com***

*Promulgada: 23 de Septiembre de 2003*  
*Modificada: 12 de Abril 2005*  
*Modificada: 04 de Octubre 2011*  
*Modificada: 03 de Abril de 2012*  
*Modificada: 26 de Diciembre de 2012*  
*Modificada: 14 de Julio de 2013*  
*En vigencia a partir del 14 de Enero de 2014*

*Modificada: 14 de Marzo de 2014*

# ***Federación Mundial de Taekwondo***

## ***Reglas de Competición de Formas e Interpretación***

### ***Tabla de contenidos***

|              |   |    |
|--------------|---|----|
| Artículo 1.  | Propósito   | 7  |
| Artículo 2.  | Aplicación  | 8  |
| Artículo 3.  | Área de Competencia   | 9  |
| Artículo 4.  | Competidores  | 13 |
| Artículo 5.  | Clasificación de La Competencia   | 15 |
| Artículo 6.  | División por género y edad  | 16 |
| Artículo 7.  | Métodos de Competencia  | 17 |
| Artículo 8.  | Designación de Las Poomsae obligatoria por División de entre<br>Las Poomsae reconocidas | 19 |
| Artículo 9.  | Poomsae Estilo Libre  | 20 |
| Artículo 10. | Duración de La actuación  | 21 |
| Artículo 11. | Sorteo de Gráficas  | 22 |
| Artículo 12. | Actos Prohibidos / Sanciones  | 23 |
| Artículo 13. | Procedimientos de La Presentación   | 24 |
| Artículo 14. | Coordinador de La Competencia   | 27 |
| Artículo 15. | Criterios de Puntuación   | 28 |
| Artículo 16. | Método de Puntuación  | 31 |
| Artículo 17. | Publicación de la Puntuación  | 37 |
| Artículo 18. | Decisión y Declaración de Ganador   | 38 |
| Artículo 19. | Procedimientos para Suspendir la Presentación   | 40 |
| Artículo 20. | Oficiales de Arbitraje  | 41 |
| Artículo 21. | El Registrador  | 43 |
| Artículo 22. | Formación y Asignaciones de los Oficiales de Arbitraje                                  | 44 |
| Artículo 23. | Poomsae de Para – Taekwondo   | 45 |
| Artículo 24. | Poomsae de Sordo – Taekwondo  | 48 |
| Artículo 25. | Otros Asuntos no Especificados en las Reglas  | 48 |
| Artículo 26. | Arbitraje   | 50 |
| Artículo 27. | Sanciones y Apelación   | 53 |
| Artículo 28. | Aplicación  | 55 |
|              | Guías para puntuación de Poomsaes   | 57 |

# ***REGLAS DE COMPETENCIA DE POOMSAE E INTERPRETACION***

## ***Artículo 1. Propósito***

El propósito de Las Reglas de Competencia de Poomsae es la de dirigir justa e imparcialmente todos los asuntos relacionados con Las Competencias de Poomsae en todos los niveles que sean promovidas y/u organizadas por La WTF, y sus Uniones Continentales y Asociaciones Nacionales Afiliadas, para asegurar la aplicación de las Reglas unificadas.

---

### **(Interpretación)**

El objetivo del **Artículo 1.** Es el de asegurar la unificación en todo El Mundo de Las Competencias de Poomsae de TKD. Cualquier Competencia que no siga Los Principios Fundamentales de Estas Reglas no podrá ser reconocida como una Competencia de Poomsae de TKD.

---

## ***Artículo 2. Aplicación***

Las Reglas de Competencia se aplicarán para todas Las Competencias de Poomsae que sean promovidas y/u organizadas por La WTF, por cada Unión Continental o Asociaciones Nacionales Afiliada. Sin embargo, cualquier Asociación Nacional Afiliada que desee modificar cualquier parte de Las Reglas de Competencia debe obtener primero la aprobación previa de La WTF.

---

### **(Explicación # 1)**

#### ***Aprobación de La Modificación:***

Cualquier Organización que desee realizar cambios en alguna parte de Las Reglas existentes debe presentar ante La WTF el contenido de la modificación deseada, junto con las razones del cambio deseado. La aprobación para cualquier cambio en Estas Reglas debe ser recibida por La WTF un mes antes de La Competencia programada.

---

## ***Artículo 3. Área de Competencia***

1. Para La Organización de Los Campeonatos de Poomsae de Taekwondo promovidos por La WTF, se requiere un lugar con la capacidad para acomodar un mínimo de 2.000 asientos. El tamaño de la pista será de al menos 30m x 50m basados en tres (3) Canchas en el cual la información audiovisual sea óptima, para ser proporcionado a Los Competidores y Espectadores según El mandato del Manual Técnico. La altura del recinto será como mínimo de 10 metros desde el piso al techo. La iluminación será de un mínimo de 1.500 lux a un máximo de 1.800 lux, y estará dirigida al Área de Competencia desde la parte superior del Área de Competencia. Todo acuerdo deberá ser finalizado por lo menos dos días antes del inicio de La Competencia y estarán sujetos a la aprobación del Delegado Técnico. El Área de Competencia debe formar parte del Combate de 10 x 10 (12m x 12m para Las Competencias de Freestyle de equipos) y tener una superficie plana sin ninguna saliente que obstaculice. El Área de Combate estará cubierta con un material elástico o piso de madera, y puede ser instalada de ser necesario sobre una plataforma de 0,5 m-0,6 m de altura desde la base. La parte exterior de La Línea Límite estará dispuesta con una inclinación de no menos de 30 grados para la seguridad de Los competidores.

---

### **(Interpretación)**

En caso de utilizar una plataforma esta debe ser más amplia que El Área de La Competencia, en consideración con las posiciones de Los Jueces.

---

### **2. Demarcación del Área de Competencia**

- 2.1 El Área de 10m x 10m (12m x 12m para Equipo de Competencia Freestyle) será llamada Área de Combate.
- 2.2 La demarcación del Área de Combate debe estar diferenciada por una línea blanca de cinco centímetros (**5cm**) de ancho en caso de ser de madera el Área de Competencia.

### **3. Indicación de Las Posiciones**

#### **3.1 Posición de Los Jueces:**

**Siete (7)** Jueces se sentará a **1m** de distancia del Área de Competencia y a 1m de distancia entre sí, con cuatro (**4**) mirando hacia Los Competidores de frente y tres (**3**) mirando de frente desde la parte posterior de Los Competidores. La línea divisoria adyacente a los cuatro (**4**) Jueces se considerarán Línea Límite **#1**, siguiendo el sentido de las manecillas del reloj, la Línea Límite **#2**, **#3** y **#4**. Los Jueces se colocarán siguiendo las manecillas del reloj hacia la izquierda de la Línea Límite **#1**. En caso del Sistema con cinco (**5**) Jueces, tres (**3**) Jueces se colocarán frente a Los Competidores y los otros dos (**2**) hacia la parte posterior de Los Competidores o los cinco (**5**) Jueces colocados frente a Los Competidores (Opcional), en el mismo orden del Sistema de siete (**7**) Jueces; (Observaciones: El Delegado Técnico ajustará la posición y el número de Jueces dependiendo del entorno del Área de Competencia y de las condiciones del Campeonato, y de esto debe quedar constancia escrita en El Campeonato antes de Las Competencias.

#### **3.2 Posición del Árbitro:**

El Árbitro se colocará al lado del Juez **No. 1**.

#### **3.3 Posición de Los Competidores:**

Los Competidores se deben colocar dos Mts (**2m**) hacia atrás del centro del Área de Competencia, hacia la Línea Límite **#3**.

#### **3.4 Posición de La Mesa del Registrador:**

Estará colocad a tres (**3**) Mts, en el lado derecho del Árbitro.

#### **3.5 Posición para Los Coordinadores de La Competencia**

Los Coordinadores de La Competencia estará colocada fuera del Área de Competencia, a **1m** de distancia de la esquina **#2** y la Línea Límite **#2**.

#### **3.6 Posición de espera de Competidores y Entrenadores:**

Los Competidores y Entrenadores en espera se colocarán por fuera del Área de Competencia, a **3m** de distancia de la esquina entre las Línea Límite **#3** y **#4**.

#### **3.7 Posición de La Mesa de Inspección:**

La Mesa de Inspección estará colocada a la entrada del Área de Competencia, por fuera de la esquina de las Líneas Límites **#3** y **#4** en consideración con las instalaciones del Área de Competencia.

---

#### **(Explicación # 1)**

##### ***Lona Elástica:***

Solo los Tapizados aprobadas por La WTF, serán utilizados en Los Campeonatos de Poomsae aprobados por La WTF.

---

**(Explicación # 2)**

***Color:***

La combinación de los colores de la superficie del Tapizado no debe emitir una reflexión fuerte, o el de cansar la vista de Los Competidores o Espectadores. La combinación de los colores también debe estar debidamente apropiada con el aspecto general del lugar.

**(Explicación # 3)**

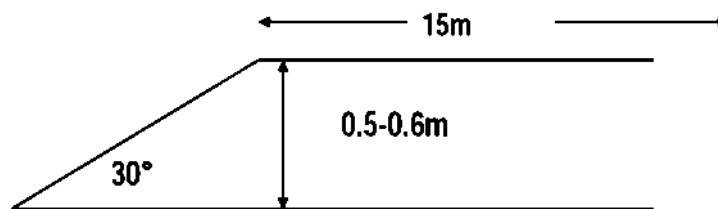
***Mesa de Inspección:***

En la Mesa de Inspección, El Inspector revisará si El Uniforme utilizado por Los Competidores es el aprobado por La WTF, y si le ajustan correctamente Al Competidor. Al Competidor se le pedirá cambiar El Uniforme, si se comprueba que es inapropiado.

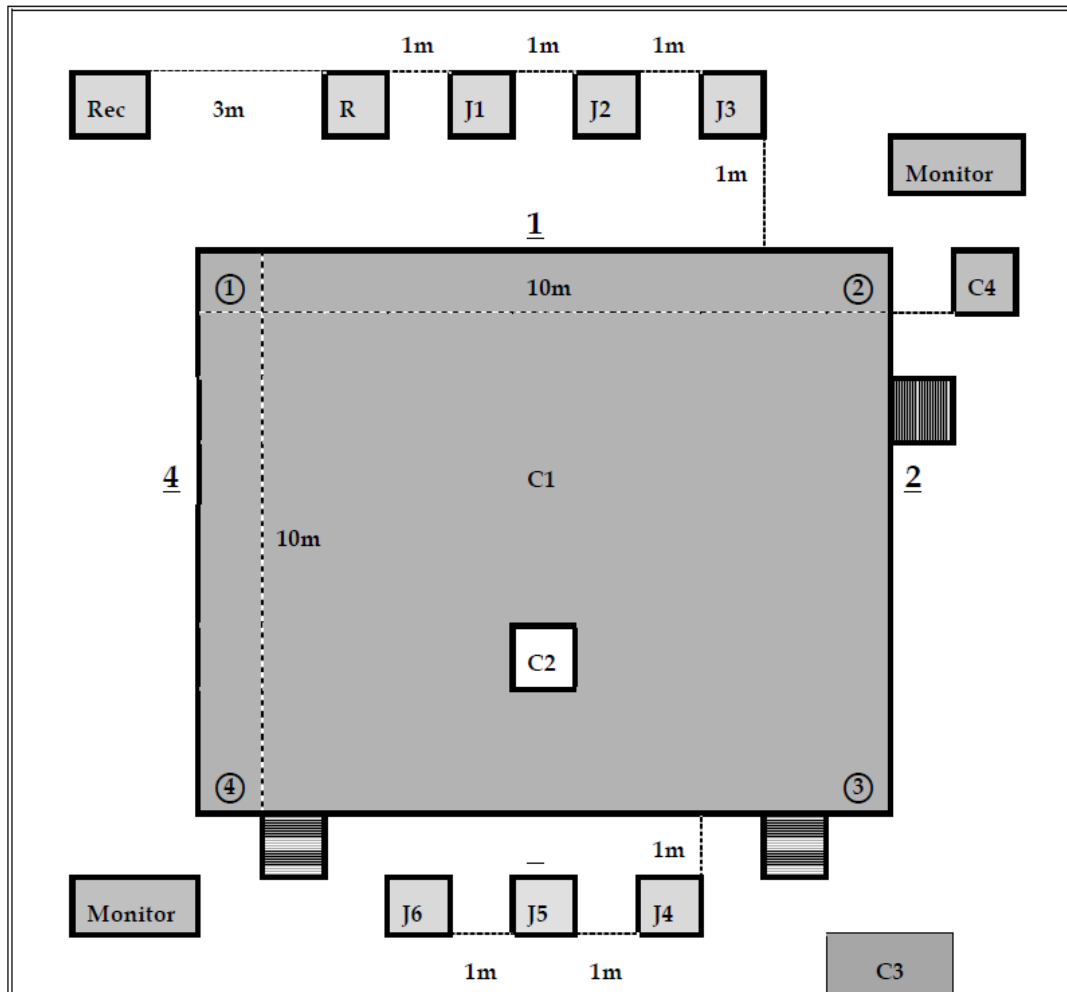
**(Explicación # 4)**

***Plataforma de Competencia:***

La Plataforma de Competencia debe estar construida de acuerdo al siguiente diagrama.



## *ÁREA DE COMPETENCIA*



**Rec: Cronometrista.**

**R: Árbitro.**

**J 1, 2, 3, 4, 5 y 6.**

**C1: Área de Competencia.**

**C2: Competidores.**

**C3: Sitio de espera de Competidores y Entrenadores.**

**C4: Coordinador de Competencia.**

**O1, O2, O3, O4: Esquinas.**

## ***Artículo 4. Los Competidores***

### **1. Requisitos para Los Competidores**

- 1.1** Poseer la Nacionalidad del Equipo en el que participa.
- 1.2** Estar recomendado por La Asociación Nacional de TKD de La WTF.
- 1.3** Tener El Certificado del **DAN** de TKD expedido por La Kukkiwon o La WTF.
- 1.4** Tener La Licencia Internacional de Atleta de La WTF (**GAL**).
- 1.5** La División Cadete (12-14 años).
- 1.6** La División Juvenil (15 a 17 años).
- 1.7** La División menores de 30 (18 a 30 años).
- 1.8** La División menores de 40 años (31 a 40 años).
- 1.9** La División menores de 50 años (41 a 50 años).
- 1.10** La División menores de 60 años (51 a 60 años).
- 1.11** La División menores de 65 años (61 a 65 años).
- 1.12** La División de más de 65 años (66 años o más).

---

### **(Interpretación)**

Las edades límite para cada División están basadas en el año, y no en la fecha, de cuando se celebren Los Campeonatos. Por ejemplo, en La División Juvenil será entre los 15 y 17 años de edad. En este sentido, si El Campeonato Juvenil de Poomsae de TKD se celebra el 29 de Julio de 2013, Los Competidores nacidos entre el 1 de enero de 1996 y el 31 de Diciembre de 1998 están aptos para participar.

---

### **2. Uniformes de Los Competidores:**

Los Competidores usarán únicamente Uniformes para Competencia de Poomsae aprobados por La WTF, para los Campeonatos de Poomsae aprobados por La WTF.

### **3. Control Médico:**

- 3.1** En los eventos de TKD promovidos o autorizados por La WTF, cualquier uso o administración de drogas o sustancias químicas descritas en La WTF como Anti-doping están por Ley prohibidas.

- 3.2** La WTF puede llevar a cabo cualquier prueba médica que estime necesaria para determinar si un Competidor ha cometido una infracción a Las Reglas de Anti-doping de La WTF, y cualquier Ganador que rehúse someterse a estas pruebas o a quien se le pruebe haber cometido tal infracción, será destituido de su posición final, y en este sentido, El Competidor siguiente en línea de la tabla de posiciones de La Competencia será declarado como el nuevo Ganador.
- 3.3** El Comité Organizador será responsable, de los preparativos para la realización de las Pruebas Médicas.
- 3.4** Todos los detalles con respecto a los asuntos de Dopaje, serán tratados de acuerdo a Las Reglas Anti-doping de La WTF.

## ***Artículo 5. Clasificación de Las Competencias***

Los Competidores podrán Competir hasta en dos (2) Categorías en La Competencia, a menos que Él o Ella estén limitados por El Género o la Edad.

### **1. Competencias de Poomsae reconocidas**

- 1.1 Individual Masculino.
- 1.2 Individual Femenino.
- 1.3 Equipo Masculino.
- 1.4 Equipo Femenino.
- 1.5 Parejas.

### **2. Competencia de Poomsae Estilo Libre**

- 2.1 Individual Masculino.
- 2.2 Individual Femenino.
- 2.3 Parejas.
- 2.4 Equipo Mixto:  
(Compuesto por 5 miembros: incluyendo 2 Mujeres y 2 Hombres o más).

---

#### **(Explicación # 1)**

Un (1) Sustituto puede estar acompañado al equipo de Poomsae Free Style.

---

## **Artículo 6. División por Género y Edad**

### **1. Competencia de Poomsae Reconocidas**

**1.1** Divisiones: Masculina, Femenina y Mixta, divididas de acuerdo a la edad.

**1.2** Las Divisiones de las edades Masculinas y Femeninas se clasificarán de la siguiente manera:

| DIVISION   |     | CADEDE  | JUNIOR  | - DE 30 | - DE 40 | - DE 50  | - DE 60 | - DE 65      | + DE 65 |
|------------|-----|---------|---------|---------|---------|----------|---------|--------------|---------|
| EDAD       |     | 12 A 14 | 15 A 17 | 18 A 30 | 31 A 40 | 41 A 50  | 51 A 60 | 61 A 65      | + DE 66 |
| INDIVIDUAL | FEM | 1       | 1       | 1       | 1       | 1        | 1       | 1            | 1       |
|            | MAS | 1       | 1       | 1       | 1       | 1        | 1       | 1            | 1       |
| DIVISION   |     | CADETE  |         | JUNIOR  |         | -30 AÑOS |         | + DE 30 AÑOS |         |
| EDAD       |     | 12 A 14 |         | 15 A 17 |         | 18 A 30  |         | DE 31 O MAS  |         |
| PAREJA     |     | 2       |         | 2       |         | 2        |         | 2            |         |
| EQUIPO     | FEM | 3       |         | 3       |         | 3        |         | 3            |         |
|            | MAS | 3       |         | 3       |         | 3        |         | 3            |         |

### **2. Competencia de Poomsae Estilo Libre.**

**2.1** Las Divisiones de Las Competencias de Poomsae Etilo Libre se clasificarán de la siguiente manera.

| DIVISION       |     | MENOS DE 17 AÑOS       | MAS DE 17 AÑOS |
|----------------|-----|------------------------|----------------|
| EDAD           |     | 12 A 17 AÑOS           | 17 AÑOS O MÁS  |
| INDIVIDUAL     | FEM | 1                      | 1              |
|                | MAS | 1                      | 1              |
| PAREJA         |     | 2                      | 2              |
| EQUIPO (MIXTO) |     | 5( 1 SUSTITUTO MAXIMO) |                |

## ***Artículo 7. Métodos de Competencia***

1. Toda Competencia de Nivel Internacional reconocida por La WTF, deberá estar formada por la participación de no menos de cuatro (4) Países y con no menos de cuatro (4) Competidores o cuatro (4) Equipos en cada División.
  2. Los Métodos de Competencia será decidido por El Delegado Técnico y de esto debe quedar constancia escrita en El Campeonato, antes de Las Competencias. Los Sistemas de Competencia están divididos de la siguiente manera:
    - 2.1 Sistema individual de eliminación directa.
    - 2.2 Sistema de Todos contra todos.
    - 2.3 Sistema de Grupos.
    - 2.4 Sistema combinado:  
El Sistema de Grupos más El Sistema de Eliminación Directa.
  3. Dos Poomsae serán designadas, de Las Poomsae obligatorias, decididas por El Delegado Técnico para cada División y deben ser realizadas en todas las Rondas Preliminares, Semifinales y Finales por todos los Competidores.
- 

### **(Explicación # 1)**

El Sistema de Grupos comprenderá Las Rondas: Preliminares, Semifinales y La Ronda Final.

### **(Explicación # 2)**

#### ***El Sistema de Grupo Preliminar:***

Cuando el número de Competidores alcance de 20 a 39 Competidores; La Competencia comenzará a partir de una Ronda Preliminar con dos grupos compitiendo en dos Canchas diferentes. Cuando participen 40 o más Competidores; La Competencia comenzará a partir de una Ronda Preliminar con tres grupos compitiendo en tres Canchas diferentes. Si la instalación de las tres Canchas no está disponible, Los Competidores se dividirán en dos Grupos compitiendo en dos Canchas diferentes. Los Competidores realizarán las dos Poomsae Obligatorias asignadas, el 50% de los mejores Competidores de cada Grupo avanzará a Semifinales. En caso de que el número de Atletas Competidores sea impar, el siguiente Competidor con el puntaje más alto tendrá el derecho. A continuación también el 50% de los mejores Competidores avanzarán a las Semifinales. En La Ronda Preliminar, cada Grupo podría ser Juzgado por diferentes Grupos de Jueces.

---

---

**(Explicación # 3)**

***Sistema de Grupo en Semifinal:***

Cuando está participando de **9 a 19** Competidores; La Competencia comenzará a partir de La Ronda Semifinal, Los Competidores deberán realizar las dos Poomsae Obligatorias asignadas y **8** de Ellos avanzarán a la final basados en su puntuación.

**(Explicación # 4)**

***Sistema de Grupo en Final:***

Cuando participan **8** o menos Competidores, La Competencia comenzará a partir de La Ronda Final. Los Competidores deberán realizar las dos Poomsae Obligatorias asignadas, y los cuatro mejores Competidores / pareja / equipo, serán premiados basados en su puntuación. El tercero y cuarto lugar serán premiados con Medalla de Bronce.

**(Explicación # 5)**

En Torneo con El Sistema de Eliminación Directa, El Oponente será decidido por Sorteo.

---

**Artículo 8. Designación de Las Poomsaes Obligatorias  
por División entre Las Poomsaes  
Reconocidas**

| COMPETENCIA | DIVISION         | POOMSAES OBLIGATORIAS  |
|-------------|------------------|--|
| INDIVIDUAL  | DIVISION CADETE  | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo Y Keumgang                                  |
|             | DIVISION JUVENIL | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang y Taeback                         |
|             | - DE 30          | Taegeuk: 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback Pyongwon y Shipjin             |
|             | - DE 40          |  |
|             | - DE 50          | Taegeuk: 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae y Chonkwon |
|             | - DE 60          | Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae, Chonkwon y Hansu           |
|             | - DE 65          |  |
|             | + DE 65          |  |
| PAREJA      | DIVISION CADETE  | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo y Keumgang                                  |
|             | DIVISION JUVENIL | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang y Taeback                         |
|             | - DE 30          | Taegeuk: 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback Pyongwon y Shipjin             |
|             | + DE 30          | Taegeuk: 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae y Chonkwon |
| EQUIPO      | DIVISION CADETE  | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo y Keumgang                                  |
|             | DIVISION JUVENIL | Taegeuk: 4, 5, 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang y Taeback                         |
|             | - DE 30          | Taegeuk: 6, 7, 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback Pyongwon y Shipjin             |
|             | + DE 30          | Taegeuk: 8 Jang, Koryo, Keumgang, Taeback, Pyongwon, Shipjin, Jitae y Chonkwon |

## ***Artículo 9. Poomsae Estilo Libre***

1. La Poomsae Estilo Libre: Es la ejecución de una Poomsae basada en las técnicas de TKD, compuesta de música y coreografía.
2. **Composición de La Poomsae Estilo Libre:**
  - 2.1 La línea **Yeon-mu** será a elección del Competidor.
  - 2.2 La música y coreografía será de elección del Competidor.
  - 2.3 Las técnicas realizadas deben estar dentro de los lineamientos del TKD. La definición de las técnicas de TKD será determinada por El Comité de Poomsae de La WTF, cuando El Competidor presente el plan de ejecución de La Poomsae Estilo Libre.

## ***Artículo 10. Duración de La Presentación***

### **1. Duración de La presentación por División.**

#### **1.1 Poomsae Reconocida:**

Las Competencias: Individual, de Pareja y por Equipo, es de **30 a 90** segundos.

#### **1.2 Poomsae Estilo Libre:**

Las Competencias: Individual, de Pareja y por Equipo Mixto, es de **60 a 70** segundos.

#### **1.3 El periodo de espera entre la primera y la segunda Poomsae, es de **30 a 60** segundos**

---

#### **(Interpretación)**

El inicio del periodo de espera entre la primera y la segunda Poomsae, se debe activar después de que El Coordinador de La Competencia haya declarado la decisión.

---

## ***Artículo 11. Sorteo de Gráficas***

1. El Sorteo de Gráficas se llevará a cabo en reunión con Los jefes de Equipos, un día o dos antes de la primera Competencia en presencia de Los Oficiales de La WTF, incluyendo El Delegado Técnico de La WTF y Los Representantes de Las Naciones Competidores.
2. El Delegado Técnico designará por Sorteo un nombre por parte de los Funcionarios de las Naciones Competidoras que no estén presentes en la reunión como Jefe del Equipo. Los jefes de Equipos de Las Naciones Competidoras no presentes en la reunión, acatarán las decisiones adoptadas en la reunión.
3. Los asuntos en la reunión con Los Jefes Equipos y El Sorteo, será decidido por El Delegado Técnico en consulta con Los Funcionarios de La WTF.
4. El Sorteo de Gráficas para El Torneo de eliminación con el Sistema Mixto, se llevará a cabo después de la finalización de la modalidad de Grupos por fuera del escenario de Competencias en presencia de Los Oficiales de La WTF, incluyendo Al Delegado Técnico de La WTF y Los Representantes pertinentes de Las Naciones Competidoras en el lugar de La Competencia.
5. El Método del Sorteo será decidido por El Delegado Técnico.
6. Las Poomsae Obligatoria que se asignarán para cada división, será decidida en el momento del Sorteo de Graficas por El Delegado Técnico en consulta con Los Oficiales de La WTF.
7. El número del Sorteo asignado para cada Competidor en La Gráfica en la sesión del Sorteo de los Grupos representa el orden del Competidor para La Ronda Preliminar y semifinal. La Competencia se llevará a cabo en el orden del número menor al número mayor en La Ronda Preliminar y semifinal. El orden de La Competencia en la final será decidido por la Puntuación de la semifinal en el orden de las puntuaciones más bajas a las puntuaciones más altas.

## ***Artículo 12. Actos Prohibidos y Sanciones***

1. Las Sanciones para cualquier Acto Prohibido serán declaradas por El Árbitro.
2. Las Sanciones están definidas como “**Gam-jeom**” (deducción de Puntos por Sanciones).
3. Un “**Gam-jeom**” será declarado para los siguientes Actos Prohibidos:
  - 3.1 Proferir comentarios indeseables o cualquier mala conducta por parte de un Competidor o de un Entrenador.
  - 3.2 De acuerdo al juicio del Árbitro, un Entrenador, un Competidor Amateur o practicante de TKD, deberán tener un buen comportamiento y respetar El Código de Conducta.
  - 3.3 Los Atletas o Entrenadores no deberán interrumpir ni obstaculizar a Los Coordinadores de La Competencia en medio de sus actividades durante Las Competencias.
4. En caso de que a un Competidor se le Sancione con dos (2) deducciones, El Árbitro debe declarar Al Competidor perdedor por Sanciones.

---

### **(Interpretación)**

En caso de que un Competidor acumule dos “**Gam-jeom**” (deducción de Puntos por Sanción), El Árbitro declarará al Competidor perdedor por Sanciones. Un “**Gam-jeom**” tal como se define en Este **Artículo**, se refiere a la deducción de punto debido a conductas que le faltan el respeto al Espíritu del Deporte y no debido a la puntuación de Los Jueces en los términos de Precisión y Presentación.

---

## ***Artículo 13. Procedimiento para La Presentación***

### **1. Llamado para Los Competidores:**

Treinta (30) minutos antes del inicio de La Presentación programada. Los nombres de Los Competidores serán anunciados tres veces en la Zona de Calentamiento de Los Competidores. Cualquier Competidor que no se presente en el Área de La Competencia después de la orden de “**Chool-jeon**” del Coordinador de La Competencia, será considerado como perdedor por haberse retirado de La Competencia.

### **2. Inspección Física e Inspección del Uniforme:**

Después de ser llamados, Los Competidores se someterán a la inspección física y la inspección del Uniforme, en La Mesa de Inspección especificada con un Revisor, designado por La WTF. El Competidor no deberá mostrar ningún signo de oposición, y no podrá portar ningún objeto que pudiera causar daño a otro Competidor.

### **3. Ingreso al Área de Competencia:**

Después de la Revisión, El Competidor ingresará al Área de Espera de La Competencia acompañado con El Entrenador.

### **4. Procedimientos de Iniciación y Finalización de La Competencia:**

**4.1** La presentación se iniciará después de la declaración de “**Chool-jeon**”, “**Cha-ryeot**”, “**Kyeong-ye**”, “**Joon-bi**” y “**Shi-jak**” dada por El Coordinador de La Competencia.

**4.2** Después de finalizar cada Poomsae, Los Competidores deberán permanecer en sus respectivas posiciones de pie y hacer el saludo a la orden del Coordinador de “**Ba-ro, Cha-ryeot y Kyeong-rye**”. Los Competidores deben esperar hasta que El Coordinador declare “**Pyo-chul**”.

**4.3** El Árbitro declarará Al Ganador de acuerdo a los resultados de Los Jueces.

**4.4** Retirada de Los Competidores.

---

#### **(Interpretación)**

#### ***Método del procedimiento de La Competencia.***

#### **(Explicación # 1)**

#### ***En espera:***

Los Competidores deben Aguardar en La Sala de Espera de Los Competidores para su inspección física y de Uniformes.

---

**(Explicación # 2)**

***Llamado:***

Los Competidores Aguardarán en El Área de permanencia del Competidor esperando el llamado del Coordinador para La Competencia.

**(Explicación # 3)**

***Entrada:***

Los Competidores ingresarán Al Área de Competencia a la orden del Coordinador de “Chool-jeon”.

**(Explicación # 4)**

✓ ***Sistema de Grupo:***

Los Competidores se mirarán entre sí y haciendo el saludo de pie, a la orden del Coordinador de La Competencia de “Cha-ryeot”, “Kyeong-rye”.

✓ ***Torneo por Eliminación Sencilla:***

En La Competencia individual, **Chong y Hong** ingresan al mismo tiempo. Después de “Kyeong-rye”, ambos, **Chung y Hong** realizarán La Poomsae al mismo tiempo. En Las Competencias en Equipos o Pareja, El Equipo **Chung** (Pareja) y El Equipo **Hong** (Pareja) ingresan al mismo tiempo. Después de “Kyeong-rye”, El Equipo de **Hong** sale y El Equipo **Chung** (pareja) se queda y realiza de primero Las Poomsaes.

**(Explicación # 5)**

***Inicio de La Presentación:***

La demostración inicia cuando El Coordinador de La Competencia anuncie “(Joon-bi) Listos” y “(Shi-jak) Iniciar”.

**(Explicación # 6)**

***Finalización de La Presentación:***

✓ ***Proceso de Grupo:***

Los Competidores deben permanecer en posición de espera hasta que finalice la presentación, con el comando del Coordinador de La Competencia “(Bah-roh) Volverse a listo”.

✓ ***Proceso de Eliminación Sencilla en El Torneo:***

El Competidor del Equipo Azul realizará su Presentación primero. Después que El Competidor del Equipo Rojo haya terminado Ellos/Ellas su Presentación, ambos Competidores permanecerán juntos en posición de espera.

---

**(Explicación # 7)**

✓ ***Cuando se Utilice El Dispositivo de Puntuación Electrónica:***

Los Jueces registrarán la puntuación con El Dispositivo de Puntuación Electrónica después de confirmar la puntuación total.

✓ ***Cuando se Utilice la Tarjeta de Puntuación:***

Los Jueces anotaran la puntuación después de confirmar la puntuación total.

**(Explicación # 8)**

✓ ***Cuando se Utilice El Dispositivo de Puntuación Electrónico:***

La puntuación total ingresada por Los Jueces aparecerá publicada en la pantalla del Tablero de Puntuación.

✓ ***Cuando se Utilice La Tarjeta de Puntuación:***

Después de que las tarjetas de Los Jueces sean registradas, el Apuntador anunciará el resultado final.

**(Explicación # 9)**

***Retirada de Los Competidores:***

Después del Saludar de pie siguiendo las órdenes del Coordinador de La Competencia de (“**Cha-ryeot**” Atención), (“**Kyeong-rye**” Saludo), El Competidor se retirará a la orden de (“**Tuae-jahng**” Salir”).

---

## ***Artículo 14. Coordinador de Competencia***

### **1. Requisitos**

- 1.1** El Comité Organizador nombrará Los Coordinadores de Competencia Que tengan El **Dan** aprobados por La WTF o La Kukkiwon y sean expertos en TKD.

### **2. Deberes y Composición**

- 2.1** Dos Coordinadores pueden ser nombrados.
- 2.2** Dos Coordinadores de La Competencia verificarán las identidades de Los Competidores y permitirán a Los Competidores que ingresen o salgan del lugar de Competencia, y ayudarán a Los Oficiales de Arbitraje para garantizar el progreso ininterrumpido de La Competencia.

---

### **(Interpretación)**

El Coordinador de Competencia Tiene que recibir un previo entrenamiento intensivo, relacionado con El Torneo.

---

## ***Artículo 15. Criterios de Puntuación***

La puntuación debe estar hecha en concordancia con la Reglas de La WTF.

### **1. Poomsae Reconocidas (10.0)**

#### **1.1 Exactitud (4.0)**

**1.1.1** Exactitud de los movimientos básicos.

**1.1.2** Equilibrio.

**1.1.3** Precisión de los detalles de cada Poomsae.

#### **1.2 Presentación (6.0).**

**1.2.1** Velocidad y Potencia.

**1.2.2** Fuerza/velocidad/ritmo.

**1.2.3** Expresión de la energía.

### **1.3 Grafico de puntuación asignada para Las Poomsae reconocidas.**

| <b><i>CRITERIO DE PUNTUACIÓN</i></b> | <b><i>DETALLES DE LOS CRITERIOS DE PUNTUACIÓN</i></b>                      | <b><i>PUNTOS</i></b> |
|--------------------------------------|--|----------------------|
| <b>EXACTIUD (4,0)</b>                | <b>PRECISIÓN DE LOS DETALLES DE CADA POOMSAE</b>                           | <b>4.0</b>           |
|                                      | <b>OTRAS PRECISIONES ICLUIDAS EN LOS MOVIMIENTOS BÁSICOS &amp; BALANCE</b> |                      |
| <b>PRESENTACIÓN (6,0)</b>            | <b>VELOCIDAD Y POTENCIA</b>  | <b>2.0</b>           |
|                                      | <b>FUERZA/VELOCIDAD/RÍTMO</b>  | <b>2.0</b>           |
|                                      | <b>EXPRESIÓN DE LA ENERGÍA</b>   | <b>2.0</b>           |

## **2. Poomsae Estilo Libre (10.0)**

### **2.1 Habilidad técnica (6.0).**

**2.1.1** Nivel de dificultad de las técnicas de pie.

**2.1.2** Exactitud de los movimientos.

**2.1.3** Grado de finalización de La Poomsae.

### **2.2 Presentación (4.0)**

**2.2.1** Creatividad.

**2.2.2** Armonía.

**2.2.3** Expresión de la energía.

**2.2.4** Música & coreografía.

**2.3** Los tipos de las patadas y el nivel de dificultad de las técnicas de pie serán designados cada año por El Comité de Poomsae de La WTF.

## 2.4 Tabla de puntuación asignada para Las Poomsaes Estilo Libre.

| CRITERIO DE PUNTUACIÓN   | DETALLES DE LOS CRITERIOS DE PUNTUACIÓN          |  | PUNTOS |
|--------------------------|--|--|--------|
| HABILIDAD TÉCNICA (6.0)  | NIVEL DE DIFICULTAD DE LAS TÉCNICAS DE PIE (5.0) | ALTURA DE LA PATADA                        | 5.0    |
|                          |  | NUMERO DE PATADAS EN UN SALTO              |        |
|                          |  | GRADO DEL GIRO DE UNA PATADA GIRANDO       |        |
|                          |  | NIVEL DE EJECUCION DE PATADAS CONSECUTIBAS |        |
|                          |  | ACCIONES ACROBATICAS                       |        |
|                          | MOVIIENTOS BASICOS Y PRACTICIDAD                 | 1.0  |        |
| PRESENTACIÓN (4.0)       | CREATIVIDAD                                      | 4.0  |        |
|                          | ARMONÍA  |  |        |
|                          | EXPRESIÓN DE LA ENERGÍA                          |  |        |
|                          | MÚSICA & COREOGRAFÍA                             |  |        |
| PUNTUACIÓN MÁXIMA (10.0) |  |  | 10.0   |

# ***Artículo 16 Métodos de Puntuación***

## **1. Poomsaes Reconocidas**

### **1.1 El total de puntos es 10.0**

### **1.2 Exactitud:**

#### **1.2.1 Puntuación básica (4.0).**

#### **1.2.2 Se deducirá (0.1) Punto:**

Cada vez que un Competidor no realice el movimiento básico con exactitud, de La Poomsae pertinente.

#### **1.2.3 Se deducirá (0.3) puntos:**

Cada vez que un Competidor cometa un grave error en la Exactitud de las acciones básicas, de La Poomsae pertinente:

---

### **(Explicación # 1)**

#### ***Deducción de (0.1) por cada pequeño error en desempeño de la exactitud:***

Se deducirá (0.1) Punto, cuando cualquiera de las posiciones de pie (**Ap-gubi, Dwit-gubi, Beom-seogi**), y todos los otros movimientos de pies) o los movimientos de manos (**Makki, Jireugi, Chigi**), y todos los otros movimientos de manos), que no se realicen como es explicado en las directrices de puntuación adjuntas para Las Poomsaes de Competencia.

---

---

**(Explicación # 2)**

***Grave error de Exactitud:***

Se deducirán **(0.3)** puntos, cuando las acciones no se realizan en concordancia con las directrices adjuntas para la puntuación de Poomsae de Competencia o una acción equivocada sea ejecutada.

(Ejemplo):

1. Un **Olgul Makki**, sea ejecutada en lugar de **Arae Makki**.
2. Un **Dwit-gubi**, sea ejecutada en lugar de **Juchum-seogi**.
3. El **Kihap (Grito)** no sea realizado o El **Kihap (Grito)** en el momento equivocado.
4. Detenerse temporal durante movimientos (Olvidando el siguiente movimiento durante tres **(3)** o más segundos).
5. La vista no sigue la dirección hacia donde se realizadas las acciones.
6. Cuando el pie que se levanta toca el suelo en la realización del **Hakdari-seogi**.
7. Iniciando y finalizando posiciones variadas en más de una presentación. (**Kumgang**, excepto en **Jitae**).
8. El movimiento **Jittzikgi** sin suficiente potencia y sonido.
9. Cuando El Competidor hace ruidos respiratorios fuertes.
10. Cuando El Competidor reinicia su actuación.

### **1.3 Presentación**

#### **1.3.1 Puntuación Básica (6.0).**

**(Explicación # 3)**

***Presentación:***

La deducción de puntos no se realizará por cada pequeño o grave error durante la presentación. La deducción de puntos en la presentación se realizará por el desempeño general de La Poomsae.

- 1) **2.0** puntos por velocidad y potencia.
- 2) **2.0** puntos por el control de potencia, la velocidad y el ritmo.
- 3) **2.0** puntos por la expresión de la energía.

---

**(Explicación # 4)**

***La Velocidad y la Potencia (2.0 de puntuación):***

La capacidad para realizar La Poomsae se evaluará sobre si los movimientos se realizan de acuerdo con las características del movimiento pertinente, por ejemplo, si al atacar con técnicas tales como: **Jireugi, Chagi**, etc, se realizan mejor, si el movimiento es presentado con un inicio suave y con un perfecto equilibrio entre la velocidad y la potencia utilizando el peso del cuerpo al máximo, o si un movimiento especial es realizado lentamente y con intencionalidad, etc.

**(Ejemplo # 1)** Deducción de punto se hará, si demasiada fuerza es demostrada en el inicio de los movimientos ya que esto hace más lentos la acción en el punto más importante del movimiento.

**(Ejemplo # 2)** Deducción de punto se hará si se exagera un movimiento para impulsar el siguiente movimiento o el de utilizar la reacción del cuerpo para expresar la potencia.

**(Explicación # 5)**

***Control de potencia, velocidad y ritmo (2.0 de puntuación)***

- ✓ ***El control de La Potencia:*** La Potencia se demuestra en el momento más importante del movimiento a través de la velocidad y la suavidad.
- ✓ ***El control de La Velocidad:*** Significa una conexión en concordancia, entre las acciones y los cambios de velocidad.
- ✓ ***El Ritmo significa:*** La repetición de las acciones de acuerdo a las reglas establecidas, la duración de la nota, y el flujo de la energía.

**(Ejemplo # 1)** Demasiado poder hace que el movimiento se vea rígido desde el comienzo. Puntos se deducirán, si la velocidad, la potencia y el ritmo son presentados sin cambios desde el inicio hasta el final de las líneas de los movimientos.

**(Ejemplo # 2)** ***Puntos serán deducidos, en el caso de las acciones rígidas sean iniciadas por un cuerpo rígido:*** Un inicio fuerte hace que sea difícil acelerar, por lo tanto esto hace más lento la acción en el punto más importante del movimiento.

---

### *Expresión de la energía (2.0 de puntuación)*

- ✓ *Si las acciones son presentadas con calidad y dignidad, que provengan del dominio de la energía:* El tamaño de la acción corporal, la concentración, el coraje. La nitidez, la confianza, etc., de acuerdo a las características de las acciones de La Poomsae.
- ✓ *Se evaluarán:* la mirada, El **Kihap** (El grito), La actitud, El vestuario, La confianza, etc. Todo esto a través de las acciones de La Poomsae y basado en el físico y características del ejecutante.

**(Ejemplo # 1)** Puntos serán deducidos si las acciones no son vividas, la conexión de las acciones no son lo suficientemente amplias como para el físico del ejecutante, que el desempeño se haga con el mismo ritmo todo el tiempo sin la calidad, la dignidad, la mirada, El **Kihap**, La confianza, etc., no sean expresadas perfectamente.

---

## **2. Poomsae Estilo Libre**

### **2.1 Habilidades técnicas.**

#### **2.1.1 Nivel de dificultad de Las Técnicas del pie:**

Puntos pueden adicionarse, desde de **(0)** a **(5.0)**, en el total de la evaluación de cinco áreas.

##### **2.1.1.1 Altura del Salto:**

Puntos pueden ser adicionados dependiendo de la altura del salto en la misma posición o en un salto asistido .

##### **2.1.1.2 Número de Patadas en un Salto:**

Puntos serán adicionados basados en el número de patadas ejecutadas en un salto.

##### **2.1.1.3 Grados del giro en una Patada con Giro:**

Puntos pueden ser adicionados basados, en el número de giros (Por ejemplo: más de **180°** grados, más de **360°** grados, más de **540°** grados o más de **720°** grados).

##### **2.1.1.4 Nivel de Eficiencia de las Patadas Consecutivas:**

Puntos pueden ser adicionados basados en el nivel de efectividad de las patadas consecutivas. El número de patadas consecutivas se limitará a cinco **(5)**.

#### **2.1.1.5 Acciones Acrobáticas:**

Puntos pueden ser adicionados basados en la dificultad técnica de todas las acciones acrobáticas gimnásticas realizadas, etc.

#### **2.1.2 Movimientos Básicos & Practicidad:**

Puntos pueden ser adicionados desde **0 a 1** por La exactitud en los movimientos básicos de TKD y los movimientos técnicos designados del TKD. Que tengan viabilidad en La Poomsae y la conexión entre los ataques y defensas (y / o viceversa) y estén en perfecta armonía, será evaluada en general la actuación del Estilo Libre.

**2.2** En la presentación puntos pueden ser adicionados desde **0 a 4.0**, basado en el desempeño general de La Poomsae Estilo Libre.

##### **2.2.1 Creatividad:**

Puntos pueden ser adicionados basados en la creatividad de las acciones y en los componentes de La Poomsae.

##### **2.2.2 Armonía:**

Puntos pueden ser adicionados basados en la armonía entre los diferentes componentes en general de La Poomsae (Por ejemplo: música, coreografía y vestuario). La armonía entre Los Competidores (Por ejemplo: La unidad). También se evaluará en caso de que La presentación sea por Equipo o por Pareja.

##### **2.2.3 Expresión de La energía:**

Puntos pueden ser adicionados de acuerdo con el patrón de evaluación en la expresión de La energía de Las Poomsaes Reconocidas.

##### **2.2.4 Música & Coreografía:**

Puntos pueden ser adicionados basados en como la música y la coreografía van bien entre sí, con el desempeño general de La Poomsae.

### **3. Deducción de Puntos**

**3.1** Se deducirán **0.3** de la puntuación final, en caso de que el desempeño se termine antes o después del tiempo, del Grupo Competidor.

**3.2** Se deducirán **0.3** de la puntuación final, en caso de que El Atleta cruce la Línea Límite durante la actuación.

#### **4. Resultado de La Puntuación**

- 4.1** La Precisión (Para La Poomsae reconocida) o habilidad técnica (Por La Poomsae Estilo Libre) será calificada separadamente de la Presentación.
- 4.2** La puntuación final será el promedio de la puntuación total resumida, con excepción del puntaje más alto y el más bajo en las respectivas puntuaciones de precisión (Para La Poomsae Reconocida) o de las habilidades técnicas (para La Poomsae estilo Libre) y la Presentación.
- 4.3** Todas las penalizaciones acumuladas durante la Presentación deben ser tenidas en cuenta y se deducirán de la puntuación final.

+

## ***Artículo 17. Publicación de La Puntuación***

- 1.** La puntuación final será anunciada inmediatamente después de hacerse los cálculos de las puntuaciones totales de Los Jueces.
- 2. En caso de utilizar instrumento Electrónico de Puntuación.**
  - 2.1** Los Jueces ingresarán los puntos con los instrumentos electrónicos de Puntuación después de la presentación de La Poomsae, y el total de los puntos se visualizará automáticamente en los monitores.
  - 2.2** La puntuación final (Punto promedio) y las puntuaciones individuales se visualizará en los monitores, después de la eliminación automática de los puntajes más altos y los bajos entre Los Jueces.
- 3. En caso de Puntuación Manual**
  - 3.1** El Coordinador recogerá cada Hoja de Puntuación y transmitir los resultados Al Registrador inmediatamente después de la finalización.
  - 3.2** El Registrador comunicará el resultado final Al Árbitro, después de la eliminación de los puntos más altos y más bajos, y anunciar el resultado final o tiene que mostrar la puntuación del resultado final.

## ***Artículo 18. Decisión y Declaración de Ganador***

1. El Ganador será El Competidor que se le otorgue más puntos en el total.
2. En caso de un empate en puntos, El Ganador será El Competidor haya obtenido más puntos en la presentación (por La Poomsae Reconocida) o por las habilidades técnicas (Por La Poomsae Estilo Libre). En caso en que la puntuación continúe empatada, entonces el que tenga el mayor puntaje en el total (Total de puntos de todos Los Jueces, incluyendo el mayor y el menor puntaje) es El Ganador. Si aún persiste el empate entonces una presentación extra será llevada a cabo para determinar Al Ganador. El Árbitro decidirá sobre la Poomsae que debe evaluarse.
3. El desempate contará con una Poomsae obligatoria. La puntuación anterior no afectará la puntuación del desempate.
4. En caso de un empate después de la revancha, El Ganador será El Competidor que haya obtenido más puntos en el total, incluyendo la puntuación máxima y mínima que no fueron incluidas en la sumatoria de los puntos.

### **3. Decisiones**

- 5.1 Ganar por puntuación.
- 5.2 Ganar por que El Árbitro suspende La Presentación (RSC).
- 5.3 Ganar por retirada del Oponente.
- 5.4 Ganar por descalificación del Oponente.
- 5.5 Ganar por penalizaciones del Oponente.

---

#### **(Explicación #1)**

##### ***Ganar por Puntuación:***

El Ganador es determinado por haber obtenido la puntuación más alta en el total de puntos.

---

---

**(Explicación # 2)**

***Árbitro Suspende La Presentación:***

En caso de que El Árbitro o La Comisión Médica determinen que un Competidor no puede continuar, incluso después:

- (1) Del periodo de Un Minuto de recuperación.
- (2) Que un Competidor desatienda la orden del Árbitro de continuar, El Árbitro declarará El Concurso detenido y El Competidor Oponente será declarado Ganador.

**(Explicación # 3)**

***Ganar por Retirada del Oponente***

**El Ganador será determinado por la retirada del Oponente cuando:**

- a. Cuando El Competidor se retira de la participación debido a una lesión o por otras razones.
- b. Cuando El Entrenador lanza la toalla en la Cancha, que significa la pérdida del Concurso.

**(Explicación #4)**

***Ganar por Descalificación del Oponente:***

En caso de que El Competidor perdiera su condición de Competidor antes de que comience La Competencia, El Competidor Oponente será declarado Ganador.

**(Explicación #5)**

***Ganar por Penalizaciones del Oponente:***

En caso de que un Competidor acumule dos (2) “**Gam-jeom**” (Deducción de puntos por Sanciones), según lo prescrito en el Artículo **12.3**, El Oponente será declarado El Ganador.

---

## ***Artículo 19. Procedimiento para suspender La Presentación***

Cuando La Presentación sea detenida durante La Competencia, El Árbitro tomará las medidas prevista en Este Artículo:

1. En el momento de la suspensión de La Presentación, El Árbitro ordenará Al Registrador mantener el tiempo suspendido. En ese momento, El Coordinador de La Competencia le corresponde examinar el motivo (s) de la paralización de la Presentación.
2. En el caso por el que una presentación sea detenida debido a problemas relacionados con un Competidor que no demuestra la voluntad de continuar La Presentación dentro de **90** segundos, El Árbitro declarará Al Competidor Oponente como El Ganador. En el caso por el cual la paralización de una Actuación no esté relacionada con Los Competidores, el problema será solucionado rápidamente, y otra oportunidad de actuación se dará a Los Competidores pertinentes.
3. Todos los demás problemas que puedan surgir serán resueltos a través de una reunión de Los Jueces de La Competencia Pertinente, con El Presidente del Comité de Poomsae y Los Miembros del Comité de Supervisión de La Competencia.

## ***Artículo 20. Oficiales de Arbitraje***

### **1. Requisitos**

#### **1.1 Jueces:**

Ser titular de un Certificado de Árbitro Internacional de Poomsae registrado por La WTF.

#### **1.2 Árbitro:**

Ser titular de un Certificado de Primera Clase de Árbitro Internacional de Poomsae registrado por La WTF.

### **2. Deberes**

#### **2.1 Árbitro:**

**2.1.1** El Árbitro deberá registrar todos los puntos válidos.

**2.1.2** El Árbitro declarará Al Ganador y otorgará “**Gam-jeom**” (Deducción de puntos por faltas). El Árbitro declarará sólo después que la decisión de Los Jueces haya sido confirmada.

**3.1.3** El Árbitro está autorizado para convocar a Los Jueces durante La Competencia, si surge la necesidad.

#### **2.2 Jueces**

**2.2.1** Los Jueces deberán registrar todos los puntos válidos.

**2.2.2** Los Jueces darán sus opiniones con franqueza cuando sean requeridas por El Árbitro.

### **3. Clasificación de Los Oficiales de Arbitraje**

**3.1** Basados en El Artículo de promoción de las regulaciones sobre la Administración de Los Árbitros Internacionales de Poomsae y El Grado Dan de La WTF o El Kukkiwon, Los Oficiales de Arbitraje se clasifican en las siguientes Categorías:

#### **✓ 1<sup>ra</sup> Clase:**

(1) Ser Titular del 9<sup>th</sup> u 8<sup>th</sup> Dan expedida por cualquiera de las dos ya sea de La WTF o El Kukkiwon.

(2) Ser Titular de la Clase por más de 2 a 5 años y con un mínimo de 8 veces de experiencia en El Arbitraje de Campeonatos Internacionales reconocidos por La WTF.

✓ **2<sup>da</sup> Clase:**

- (1) Ser Titular del 7<sup>th</sup> o 6<sup>th</sup> Dan expedida por cualquiera de las dos ya sea de La WTF o El Kukkiwon.
- (2) Ser Titular de la Clase por más de 3 años y con un mínimo de 5 veces de experiencia en el Arbitraje en Campeonatos Internacionales reconocidos por La WTF.

✓ **3<sup>ra</sup> Clase:**

- (1) Ser Titular del 5<sup>th</sup> o 4<sup>th</sup> Dan expedida por cualquiera de las dos ya sea de La WTF o El Kukkiwon.
- (2) El que haya pasado con éxito el Seminario de Arbitraje de Poomsae de La WTF.

#### **4. Uniforme de Los Oficiales de Arbitraje**

- 4.1** Los Oficiales de Arbitraje usarán los uniformes designados por La WTF.
- 4.2** Los Oficiales de Arbitraje no llevarán o tomarán ningún material en la Cancha que pudiera interferir con La Competencia.

---

#### **(Interpretación)**

El Presidente del Comité Supervisor de La Competencia podrá solicitar Al Delegado Técnico sustituir Oficiales de Arbitraje que hayan sido asignados indebidamente, o cuando sea juzgado por La Comisión Supervisora de La Competencia que cualquiera de Los Oficiales de Arbitraje asignados hayan conducido injustamente La Actuación o hayan cometido errores injustificables.

---

## ***Artículo 21. El Registrador***

El Registrador deberá cronometrar el tiempo de La Competencia, incluyendo el tiempo de suspensión durante la Presentación. El Registrador deberá también llevar la sumatoria, registrar y anunciar o de mostrar la puntuación total.

## ***Artículo 22. Formación y Asignación de Los Oficiales de Arbitraje***

- 1. La composición de Los Oficiales de Arbitraje será como sigue:**
  - 1.1 En El Sistema de 7 Jueces:**  
Un (1) Árbitro y seis (6) Jueces.
  - 1.2 En El Sistema de 5 Jueces:**  
Un (1) Árbitro y cuatro (4) Jueces.
- 2. Asignación de Los Oficiales de Arbitraje:**
  - 2.1** La asignación de Los Árbitros y Jueces será hecha después que el horario de La Competencia se haya fijado.
  - 2.2** Los Árbitros y Jueces con la misma Nacionalidad que la de cualquiera de los dos Competidores no podrán ser asignados en tales Presentaciones. Sin embargo, según el caso pueda ser, se hará una excepción para con Los Jueces cuando el número de Oficiales de Arbitraje sea insuficiente.

## ***Artículo 23. Poomsae Para-Taekwondo***

En Éste Artículo se describen las modificaciones a Las Reglas de Competencia de Poomsae de La WTF utilizados para Las Poomsae del Para-Taekwondo. Para los asuntos no cubiertos Se aplicará El Artículo 23 de Las Reglas de Competencia de Poomsae de La WTF.

### **1. Requisitos del Competidor**

- 1.1** Ser titular de **3 – 1** Gup de Taekwondo reconocido por La MNA de La WTF o El Poom/ Dan reconocido por La WTF o El Kukkiwon.
- 1.2** El Competidor debe haber pasado por la clasificación como se indica en Las Reglas y Regulaciones de Clasificación y Reglamento del Para-Taekwondo de La WTF y le haya sido asignado La Clase y El Status Deportivo.

### **2. Clases**

Las siguientes clases pueden competir en Poomsae en El Para-Taekwondo:

- 2.1** Personas con Discapacidad Visual (P11, P12, P13)
- 2.2** Personas con Discapacidad Intelectual (P20)
- 2.3** Impedimentos Físicos (P31, P32, P33, P34)
- 2.4** W / C Clases (P50-)
- 2.5** Baja Estatura (P71, P72M)

### 3. Divisiones

Las Competencias de Poomsae Reconocidas en Para-Taekwondo estarán disponibles  
En las siguientes divisiones de edades para cada clase:

| <b>CLASE</b> | <b>MASCULINA</b> |           | <b>FEMENINA</b> |           |
|--------------|------------------|-----------|-----------------|-----------|
| <b>P 11</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 12</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P13</b>   | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 20</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 31</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 32</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 33</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 34</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 50</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 71</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |
| <b>P 72</b>  | <b>-30</b>       | <b>30</b> | <b>-30</b>      | <b>30</b> |

\* Las Divisiones de Edad pueden ser combinados si La División tiene menos de 4 Competidores \*.

### 4. Cambio de Clase Deportiva después de la Primera Actuación

#### 4.1 Cambio a una Mayor Clase Deportiva

Si la Clase Deportiva de un Atleta cambia a una Mayor Clase Deportiva después de la primera Actuación en El Evento, entonces, parece que limitación de la actividad del Deportista fue menos grave que la de su Él / Ella Competidores. Esto es una ventaja injusta y los resultados del Atleta en La Clase Deportiva inicial no serán reconocidos. Esto incluye el cambio de Clase Deportiva No Elegible (NE).

#### 4.2 Cambio a una Menor Clase Deportiva

Si La Clase Deportiva de un Atleta cambia a una Clase Deportiva Menor después de la primera Actuación en El Evento, entonces, parece que limitación de la actividad del Deportista parece ser más severa que la de su Él / Ella Competidores. En esta situación Los Competidores del Atleta han tenido una ventaja en El Evento. Como El Atleta ha estado en desventaja los resultados y Las Medallas Ganadas seguirán siendo reconocidas y premiadas.

## 5. Clases y puntuación

Los siguientes puntos de partida serán de aplicación para las diferentes clases:

| CLASE | TECNICA | PRESENTACION | TOTAL |
|-------|---------|--------------|-------|
| P 11  |         |              |       |
| P 12  |         |              |       |
| P13   |         |              |       |
| P 20  | 8.0     | 12.0         | 20.0  |
| P 31  |         |              |       |
| P 32  |         |              |       |
| P 33  |         |              |       |
| P 34  |         |              |       |
| P 50  |         |              |       |
| P 71  |         |              |       |
| P 72  |         |              |       |

## 6. Duración de La Competencia

**Poomsae Reconocida:** Individual de **30 a 120** segundos

7. La Poomsae Obligatoria para cada División será elegida al azar de una lista preparada por El TD, basado en el asesoramiento del Jefe de Clasificación.

## ***Artículo 24. Poomsae Sordo-Taekwondo***

En Este Artículo se describen las modificaciones a Las Reglas de Competencia De Poomsae de La WTF utilizados en Poomsae para Sordo-Taekwondo. Para los asuntos no previstos se aplicará El Artículo 24 de Las Reglas de Competencia de Poomsae de La WTF.

### **1. Requisitos del Competidor**

- 1.1** Los Competidores con la edad como mínimo de 16 años de edad en el año en que El Torneo pertinente sea celebrado.
- 1.2** El Competidor debe de haber pasado por la Clasificación como se indica en Las Reglas y le haya sido asignado La Clase y El Status Deportivo.

### **2. Clase**

Los Atletas de Sordo-Taekwondo serán clasificados como **P60**

### **3. Divisiones**

- 3.1** Individual Masculino.
- 3.2** Individual Femenino.
- 3.3** Pareja.
- 3.4** Equipo Masculino.
- 3.5** Equipo Femenino.

## ***Artículo 25. Otros Asuntos no especificados en Las Reglas***

**Asuntos no especificados en El Reglamento serán tramitados de la siguiente manera:**

- 1.** Asuntos relacionados con Las Competencias serán decididos a través y en consenso con Los Miembros del Comité Supervisor de La Competencia y El Delegado Técnico.
- 2.** Asuntos no relacionados con La Competencia serán decididos por La Comisión de Poomsae.
- 3.** El Comité Organizador preparará Video Cámaras en cada Cancha para la grabación y preservación de Las Competencia.

## **Artículo 26. Arbitraje**

### **1. Composición de La Comisión Supervisora de La Competencia**

#### **1.1 Requisitos de Los Miembros:**

Para ser Los Supervisores de Competencia de La WTF son las personas con suficiente experiencia en TKD que ostenten por lo menos un Sexto (6<sup>th</sup>) Dan de La WTF o El Kukkiwon y un Delegado Técnico que será El Miembro Ex-oficio y estar recomendado por El Presidente o El Secretario General.

#### **1.2 Composición:**

Un Presidente y no más de siete (7) Miembros más El Delegado Técnico.

#### **1.1 Procedimiento del nombramiento:**

El Presidente y los Miembros de La Comisión Supervisora de La Competencia serán nombrada por El Presidente de La WTF o por recomendación de La Secretaría General de La WTF.

### **2. Responsabilidad**

La Comisión Supervisora de La Competencia, hará correcciones de Juicios erróneos de acuerdo con sus decisiones con respecto a las protestas y tomar medidas disciplinarias contra Los Funcionarios que hayan cometido el error de Juicio o de otro comportamiento ilegal, cuyos resultados se notificarán a La Secretaría General de La WTF. La Comisión Supervisora de La Competencia tendrá en forma simultáneamente el derecho de Comisión de Sanciones en el terreno de La Competencia con relación a los asuntos en la Administración de La Competencia.

### **3. Procedimiento de Protesta**

**3.1** En caso de que haya una objeción a un Juicio del Árbitro, El Delegado Oficial del Equipo deberá desarrollar una hoja de protesta y presentarla ante La Comisión Supervisora de La Competencia de La WTF, junto con la cuota de protesta de **US 200** a La Comisión Supervisora de La Competencia dentro de los Diez (**10**) minutos después de finalizado El Concurso pertinente, con el fin de garantizar que la decisión del resultado pueda ser anunciado después de treinta **30** minutos.

**3.2** La deliberación de una protesta por El Comité Supervisor de La Competencia, se llevará cabo excluyendo a aquellos Miembros con la misma Nacionalidad de Los Competidores involucrados. Se requiere La mayoría para resolver la deliberación.

- 3.3** Con el fin de esclarecer los hechos, Los Miembros de La Comisión Supervisora de La Competencia podrá citar a Los Oficiales de La Competencia pertinente e interrogarlos.
- 3.4** La Resolución tomada por La Comisión Supervisora de La Competencia será definitiva y futuros medio de Apelación no serán posibles.
- 

**(Interpretación)**

La Comisión Supervisor de La Competencia deberá estar conformada por no menos de cinco (5) miembros elegibles y el número de Miembros debe ser un número impar si se excede de cinco.

**(Explicación # 1)**

***Miembros con la misma Nacionalidad:***

Cualquier Miembro de La Comisión de Sanciones con la misma Nacionalidad de cualquiera, ya sea del Competidor o del Entrenador involucrado quedará excluido de la deliberación. En todos los casos, el número de miembros del Comité deberá ser un número impar. Si El Presidente es uno de los no elegibles, un Presidente temporal será elegido por los restantes Miembros.

**(Explicación #2)**

***Sustitución de Oficiales de Arbitraje:***

El Presidente de La Comisión Supervisora de La Competencia puede recomendar Al Delegado Técnico el reemplazo de Oficiales de Arbitraje. En este sentido, El Delegado Técnico puede ordenar Al Jefe de Árbitros que remplazar a los Árbitros en mención.

**(Explicación # 3)**

***Procedimientos para La deliberación:***

**Los Procedimientos para la Toma de Resolución son los siguientes:**

Después de revisar los motivos de la protesta, El Comité Supervisor de La Competencia debe decidir primero, si la protesta es “Aceptable” o “Inaceptable” para deliberación.

- 1) Si es necesario El Comité puede escuchar las opiniones del Árbitro o de Los Jueces; la necesidad de ser convocados, deberá ser decidida por La Comisión.
  - 2) El Comité revisará los registros escritos sobre la toma de la decisión o la de los datos visuales grabados de La Competencia etc., si lo estima necesario.
-

---

Después de la deliberación, El Comité debe realizar una Votación Secreta para determinar La Decisión por Mayorías.

- 3) El Presidente del Comité presentará un reporte escrito del resultado de la deliberación y este resultado lo hará de Conocimiento Público.
- 4) Las acciones necesarias serán tomadas de acuerdo con Las Decisiones del Comité.

***(1) Errores en la determinación de los resultados de La Presentación:***

Errores en la sumatoria de la puntuación de la Presentación o el de confundir a un Competidor dará lugar a que La Decisión sea Revertida.

---

## ***Artículo 27. Sanciones y Apelación***

1. El Presidente, Secretario General o El Delegado Técnico de La WTF podrá solicitar en el sitio que se convoque Al Comité Extraordinario de Sanciones para deliberar cuando cualquiera de los siguientes comportamientos sean cometidos por un Entrenador, un Competidor, Funcionario y/o cualquier miembro de una Asociación Nacional Afiliada pertinente.
  - 1.1 Interferir con el manejo de La Competencia.
  - 1.2 Incitar a Los Espectadores o difundir falsos rumores.
2. El Comité Extraordinario de Sanciones, puede convocar a la persona involucrada para la confirmación de los hechos.
3. Cuando sea juzgado necesario, El Comité Extraordinario de Sanciones deliberará al respecto y tomará medidas disciplinarias con efecto inmediato. El resultado de la deliberación será anunciado al público y reportado después por escrito con los hechos relevantes y las razones Al Presidente de La WTF y/o Secretaría General.
4. La decisión sobre las acciones disciplinarias pueden variar en función del grado de la violación. Las siguientes acciones pueden ser otorgadas a Los Atletas, a cualquiera de Los Directivos del Equipo, Funcionarios de La MNA o La MNA:
  - ✓ Advertencia.
  - ✓ Descalificación del Torneo.
5. La decisión de descalificación en El Torneo, automáticamente dará lugar a la no participación para el próximo Campeonato promovido por La WTF.
6. El Comité Extraordinario de Sanciones puede recomendar a La WTF Acción Disciplinaria adicional, entre ellas, multa monetaria, suspensión a largo plazo o la suspensión MNA pertinente.
7. La Apelación de La Acción Disciplinaria tomada por El Comité Extraordinario de Sanciones deben ser realizada por escrito Al Presidente, Secretario General o Al Delegado Técnico, dentro de la **24** horas después de anunciada La Sanción.
8. Si la Apelación es recibida, por El Presidente o El Secretario General (en ausencia del Presidente), será creado un Panel de Revisión para revisar el Grado de Sanción y responder a la Apelación. El Panel de revisión debe responder La Apelación dentro de 12 horas a partir del momento de la recepción de La Apelación. La decisión del panel de Revisión es Final, y futuras Apelaciones no serán aceptadas dentro de La WTF.

9. El Panel de Revisión será nombrado por El Presidente o El Secretario General (en ausencia del Presidente), de entre Los Miembros del Comité de La WTF o de entre Los Miembros de las Asociaciones Nacionales Afiliadas.
- 

**(Interpretación)**

***“Interferir con la Dirección de La Competencia”:***

Se refiere a los comportamientos, incluido pero no limitado a un agresivo o inapropiado comportamiento hacia cualquier Funcionarios Técnicos, no abandonar El Área de Competencia después de la presentación, lanzamiento de cualquier material y/o equipo, etc.

**(Explicación #2)**

***El Comité Extraordinario de Sanciones:***

El Procedimiento de la deliberación de una sanción corresponderá a La Comisión de Arbitraje, y los detalles de una sanción deben cumplir con El Reglamento de Sanciones.

---

## ***Artículo 28. Entrada en Vigencia***

1. Artículo 23.4 entrará en Vigencia a partir del **1 de enero 2015**

***Revisado Por la W.T.F. Marzo 19 de 2014***

Traducido: Mayo 30 de 2015

Por: ***Yonny Nelson Arias Bonilla.***

Arbitro Internacional de Poomsae

***IPR 3<sup>ra</sup> Clase C.N. 7º DAN***

